

CULTURE

Festival de la BD de Prévost

Une édition réussie !

FRANÇOISE LE GUEN

francoise.leguen@tc.tc

BANDE-DESSINÉE. Pour la 4^e année consécutive, Prévost présentait le Festival de la BD. Au total, ce sont près de 1200 visiteurs qui ont échangé avec 33 bédéistes francophones présents pour cet événement qui avait lieu le week-end dernier à l'École du Champ-Fleuri.

« Je suis un gars de famille et ici c'est jeune, c'est familial et c'est joyeux, ça me ressemble ! »

-Vincent Léonard

Les adeptes de la bande dessinée tout autant que les curieux ont pu y rencontrer des artistes de la bande dessinée. Parmi les grands noms, les visiteurs ont pu s'entretenir avec Michel Rabagliati (Paul à Québec); Alex A. (L'agent Jean); Maxim Cyr (Les Dragouilles); Djief (Le Crépuscule des Dieux) et Denis Rodier (L'Ordre des dragons). Par ailleurs, il était proposé sur place de nombreux ateliers comme les combats de dessins ou les ateliers de création de bandes dessinées. « Nous avons la chance de recevoir des artistes qui sont généreux et qui prennent le temps de parler avec leurs admirateurs », explique Cynthia Desruisseaux, responsable culturelle à la Ville de Prévost. Sur place,

Le point de vue de Michel Rabagliati

« Faire une bande dessinée demande beaucoup de préparation. L'erreur que je faisais quand j'étais jeune était de dessiner immédiatement et je ne savais pas où je m'en allais. Je suis en train de préparer un nouveau livre, et je n'ai pas encore dessiné. Ça fait trois mois que je travaille le synopsis. C'est l'auteur qui fait le travail en premier. Dans mon cas, l'illustration est secondaire. Je ne mets pas autant d'énergie dans le spectaculaire du dessin. Ça reste un système graphique assez simple ».

les enfants amateurs de la série Marvel ont aussi pu rencontrer les superhéros Spiderman et l'Agente Romanoff alias La veuve noire. Le porte-parole Vincent Léonard était sur place tout le week-end pour s'entretenir avec les visiteurs. Il a également dédié le livre des Denis Drolet *Comme du monde*.

LA PASSION DE VINCENT LÉONARD

Nous avons pris au vol le porte-parole juste avant l'entrevue en direct qu'il faisait avec Michel Rabagliati devant une cinquantaine de personnes. « C'est ma passion qui est représentée dans ce festival-là. Au-delà de l'humour, bien avant, ça a été la BD, un art qui laisse libre cours à mon imagination. Ça a été une



Michel Rabagliati, l'auteur de la série Paul, et le porte-parole du festival de BD de Prévost, Vincent Léonard. (Photo: TC Media - Élane Nicol)

inspiration de tous les jours à partir du moment où j'ai lu Tintin au Tibet », nous confie celui qui s'adonne à dessiner. « J'adore le dessin et j'ai étudié en histoire de l'art au cégep, c'est quelque chose qui vient vraiment me rejoindre. » Va-t-il réaliser une bande dessinée un jour ? « J'aimerais énormément. Pour l'instant, je suis toujours à la recherche de textes et de nouveautés pour le groupe d'humour (Les Denis Drolet), mais il y a toujours, en parallèle, des nouveaux

dessins, de nouvelles idées qui émergent que je garde en banque. Et oui, probablement, un jour j'en sortirais une par passion, car je n'ai pas étudié l'art plastique je n'ai pas ce talent brut des Michel Rabagliati et Maxim Cyr de ce monde. »

Parmi les festivaliers, près de 500 d'entre eux ont été interrogés. Ces derniers provenaient à 88 % des Laurentides, dont un peu plus de 35 % étaient des Prévostois.